

CURSO DE CERTIFICACIÓN · NIVEL 1

Conviértete en *vocal coach certificado*

ofrecemos una formación transformadora

La certificación de entrada: una base completa y práctica en el método MVT y la pedagogía vocal moderna — suficiente para empezar a enseñar con confianza.

FORMACIÓN DE VOCAL COACH

12+ meses · 8 de Teoría + 4 de Certificación

🔄 Híbrido · capítulos pregrabados + sesiones online en directo

★ Comienza el 15 de septiembre de 2026

EL MÉTODO DETRÁS DE VOCES ENTRENADAS PARA

Ganadores de Grammy

Números 1 de Billboard

West End y Broadway

Universidades de prestigio

80+

VÍDEOS DE CONTENIDO

5

CO-ENSEÑANZAS PRIVADAS

2

CLASES PRIVADAS

48+HORAS DE CLÍNICAS
VOCALES

LO QUE CAMBIA PARA TI

De la *intuición* a la maestría

La mayoría de los coaches enseñan por intuición. Después del Nivel 1, enseñas desde el conocimiento — cada diagnóstico fundamentado en la ciencia, cada clase construyendo hacia algo medible, cada alumno mejorando, más rápido.

CIENTÍFICO

Entiendes la voz como un sistema

- ✓ Diagnostica desequilibrios vocales — de oído y con datos objetivos
- ✓ Lee informes del Voice Scan: zonas, puntuaciones de eficiencia, parámetros acústicos
- ✓ Comprende la causa raíz de cada desafío, no solo el síntoma
- ✓ Aplica vocalizaciones dirigidas a problemas concretos — no calentamientos genéricos

ARTÍSTICO

Desarrollas voces, no solo las arreglas

- ✓ Identifica y potencia la voz única y la identidad artística de cada cantante
- ✓ Planifica el desarrollo vocal a largo plazo — no solo parchear el problema de hoy
- ✓ Enseña en todos los estilos: CCM, clásico, teatro musical, pop, jazz
- ✓ Ayuda a los cantantes a desbloquear rango, timbre, flexibilidad y potencia que no sabían que tenían

PROFESIONAL

Construyes una práctica que crece

- ✓ Gradúate como Vocal Coach MVT certificado y reconocido
- ✓ Destaca frente a la competencia de tu zona — una credencial que cantantes y estudios reconocen
- ✓ Tu perfil en el directorio global donde los cantantes buscan a su coach
- ✓ Únete a más de 700 coaches en todo el mundo

AL TERMINAR TU ÚLTIMA CLASE SERÁS CAPAZ DE

- ✓ Sentarte con cualquier cantante y saber qué hacer — y por qué
- ✓ Comunicarte con claridad con cualquier cantante, de cualquier nivel o estilo
- ✓ Leer y enseñar directamente desde un informe científico del Voice Scan
- ✓ Dirigir un estudio y hacer crecer tu práctica sobre una pedagogía sólida
- ✓ Estructurar clases completas con un arco claro, de principio a fin
- ✓ Progresar con una base real bajo tus pies



NIVEL 1 · LA CERTIFICACIÓN DE ENTRADA

Conviértete en vocal coach *certificado*

El núcleo de la ciencia vocal, la técnica y el método MVT — de coach con curiosidad a Vocal Coach MVT certificado.

FASE 1 · MÍN. 8 MESES

Teoría

- 12** capítulos a tu ritmo
- 80+** vídeos educativos
- 8** CLÍNICA GRUPAL DE LA VOZ EN DIRECTO CON Directores Fundadores
1x mes · 2h
- 8** REUNIÓN DE TÉCNICA VOCAL EN DIRECTO CON Directores de Idioma
1x mes · 2h

EL CURRÍCULO INCLUYE

Fundamentos de la voz · Ciencia vocal · Mecánica vocal · Diagnóstico vocal · Estructura de la clase · Vocalizaciones · Tipos de voz · Desequilibrios vocales · Anatomía y fisiología · Pedagogía · Habilidades de comunicación · Autoevaluación

-  Libro del curso de 120 páginas entregado en tu casa
-  Acceso a la Videoteca de Diagnóstico

FASE 2 · MÍN. 4 MESES

Certificación

- 4** CLÍNICA GRUPAL DE LA VOZ EN DIRECTO CON Directores Fundadores
1x mes · 2h
- 4** REUNIÓN DE TÉCNICA VOCAL EN DIRECTO CON Directores de Idioma
1x mes · 2h
- 5** SESIONES PRIVADAS DE CO-ENSEÑANZA
Director de Idioma
- 2** SESIÓN PRIVADA DE ENTRENAMIENTO DE VOZ
Director de Idioma

 Acceso a la Videoteca de Clínicas Vocales

Opcional — haz primero la Teoría, añade la Certificación cuando quieras

RECIBES

Vocal Coach Certificado MVT

Una credencial reconocida por cantantes, estudios y universidades de música de todo el mundo — construida sobre la misma base detrás de ganadores de Grammy, números 1 de Billboard y protagonistas del West End.

- Siéntate con cualquier cantante y sabe qué hacer — y por qué
- Destaca frente a la competencia — una credencial que cantantes y estudios reconocen
- Aparece en el directorio global MVT donde los cantantes buscan a su coach
- Únete a más de 700 coaches en todo el mundo
- Acceso al Voice Scan con tarifa especial de miembro MVT

SIN FECHA LÍMITE

Sin reloj en marcha — avanza por la Teoría a tu propio ritmo (mín. 8 meses) y añade la Certificación cuando estés listo (mín. 4 meses). La membresía continúa durante ambas fases con la tarifa estándar.





MÁS DE 700 COACHES EN TODO EL MUNDO

Una *comunidad* que te respalda

Desde el momento en que empiezas, formas parte de una red mundial de cantantes y vocal coaches — activa cada día, en más de 70 países. Aquí, pertenecer no es una característica más — es la esencia.

En tu idioma

Desplegándose en 14 idiomas — español, inglés, portugués y tailandés desde el 15 de septiembre; polaco, hindi, francés, esloveno, japonés, alemán, chino, serbio, croata e italiano desde el 15 de enero.

Clínicas en directo, dos veces al mes

Voces reales y desafíos reales trabajados en directo por profesores de primer nivel. Trae tus propias preguntas — y vuelve a ver cada clínica, grabada para los miembros.

También en persona

Encuentros de la comunidad, talleres y sesiones de práctica — además de los eventos globales de MVT: el European Vocal Camp, el Vocal Camp Latinoamérica, el Asia-Pacific Vocal Camp y la World Voice Teacher's Expo.

La Red de Coaches Certificados

Una vez certificado, entra en el directorio que cantantes de todo el mundo consultan para encontrar un coach con quien entrenar — tu nombre, delante de los cantantes que te buscan.



700+

VOCAL COACHES CERTIFICADOS

25.000+

CANTANTES FORMADOS EN TODO EL MUNDO

70+

PAÍSES EN 5 CONTINENTES

Ganadores de Grammy

Números 1 de Billboard

West End y Broadway

Artistas multiplatino

Universidades de prestigio





EL VOICE SCAN

Ve lo que tu *oído no puede*

Un modelo acústico entrenado analiza una única grabación vocal y devuelve un informe completo y objetivo en segundos — una puntuación de eficiencia cuantitativa, dieciséis escalas calibradas en cuatro zonas codificadas por color, y fortalezas y próximos pasos basados en datos.



Usas el **62%** del potencial de tu voz — una voz con presencia y empuje.

8 Emergente
Nivel 8 de 15

TU RANGO, ZONA POR ZONA



● Equilibrio ● Presión ligera ● Quiebre / aligeramiento

TU DIAGNÓSTICO, POR ZONA



En el curso de Vocal Coach aprendes a leer cada informe en profundidad — y a aplicarlo con alumnos reales desde el primer día. Como miembro, además recibes **15 escaneos propios, cada mes.**



LA CIENCIA DE LA VOZ

La ciencia que tu oído *no puede oír*

Detrás de cada informe hay un modelo acústico entrenado — que convierte una sola grabación en datos objetivos y repetibles desde los que puedes enseñar.

01

Graba

Canta un set calibrado de escalas. El escáner captura una grabación limpia de todo tu rango.

02

Analiza

El motor extrae más de 96 parámetros acústicos — HNR, CPPS, jitter, shimmer, formantes y la serie armónica H1-H20.

03

Clasifica

Un modelo específico por género etiqueta cada zona — equilibrada, presionada, ligera o empujada — con una puntuación de confianza.

04

Evoluciona

Tu puntuación de eficiencia fija tu nivel, del 1 al 15. Vuelve a escanear cuando quieras para ver el antes y el después.

BAJO EL CAPÓ

96+

Parámetros acústicos medidos en cada escaneo

82%

Precisión diagnóstica del modelo de machine learning

16

Escalas en 4 zonas vocales calibradas

H1-H20

Serie armónica analizada por nota

Las zonas se ponderan según la fisiología — Z1 12% · Z2 31% · Z3 37% · Z4 20% — reflejando el equilibrio muscular TA / CT detrás de cada parte del rango.

EL MAPA DE TU MECÁNICA VOCAL



Mandíbula

ESTABILIDAD

Detecta la tensión que aparece al subir.



Lengua

LIBERTAD

Rastrea la tensión de raíz que apaga la resonancia.



Laringe

POSICIÓN

Lee cuán estable se mantiene la laringe con el tono.



Brillo armónico

RESONANCIA

Mide el brillo y la proyección de tu timbre.

«Por primera vez, un profesor puede mostrar a un alumno exactamente qué está pasando en su sistema fonatorio — no con palabras, sino con datos reales y objetivos.»

[Descargable en HTML y Excel](#)
[Comparativas antes / después](#)
[15 escaneos / mes, incluidos](#)


SOBRE NOSOTROS

Modern *Vocal* Training

Tradiciones del canto de la vieja escuela, métodos modernos, ciencia vocal y arte — educación vocal integral para cantantes y vocal coaches desde 2018.

MVT nació para tratar la voz como la suma de sus componentes — mecánica vocal, aerodinámica, acústica, neurología y psicología — mientras desarrolla al artista cantante de forma holística. Sus miembros fundadores aportan décadas de experiencia práctica combinada, y su enfoque único de la técnica vocal se centra en la mecánica de la voz y en resolver desafíos con eficacia.

MVT NACIÓ PARA

- Educar a cantantes y certificar a profesores de voz
- Construir una comunidad de valores compartidos
- Investigar nuevas formas de entrenar voces
- Crear oportunidades para cada miembro
- Llegar a cada territorio, idioma y cultura

Internacional e *inclusivo*

Una red global de vocal coaches y cantantes — más de 700 coaches certificados en más de 70 países — unidos por una pasión compartida por el aprendizaje, el crecimiento y el arte.

Asequible y *eficaz*

Formación práctica de primer nivel diseñada para dar resultados, con un valor inigualable tanto para vocal coaches que empiezan como para los experimentados.

Híbrido: pregrabado y *en directo*

Capítulos pregrabados que sigues a tu propio ritmo, combinados con sesiones online en directo con coaches expertos — todo grabado, para que la formación se adapte a tu agenda.

FUNDADORES Y DIRECTORES

Décadas de experiencia combinada

COFUNDADOR Y CEO · URUGUAY / IRLANDA

Andrés Martorell

ENSEÑANDO AHORA

Cofundador y CEO de MVT, autor de su curso de Nivel 1, con más de 25 años entrenando voces desde aficionados hasta ganadores de Grammy, multiplatino y números 1 de Billboard. Investigador en ciencia vocal y cocreador del VoiceScan, ha estudiado personalmente con Seth Riggs durante más de una década, y también en el NCVS de Ingo Titze. Es profesor de voz en la Universidad Nacional de Irlanda desde 2011, incluyendo como ponente invitado en la Facultad de Medicina, completó 5 niveles de SLS y es profesor invitado en el CVI de Copenhague desde 2012. Como intérprete: tenor en la Ópera de Cámara de Varsovia, cantante de tango en algunas de las orquestas filarmónicas más importantes de Europa y líder de Baile An Salsa (trad irlandés/latino). Sus 5 giras por EE. UU. incluyen encabezar el Philadelphia Folk Festival y los principales festivales de Irlanda; compartió velada en el Late Late Show de RTE con Sinéad O'Connor y Dolores O'Riordan (The Cranberries), cuenta con una preselección al Grammy y una invitación a cantar para la Presidenta de Irlanda.



COFUNDADORA Y DIRECTORA GENERAL · POLONIA / ESPAÑA

Magdalena Navarrete

ENSEÑANDO AHORA

Cofundadora y Directora General de MVT, directora de su currículo de Nivel 4, y directora y cocreadora del European Vocal Camp — el campamento vocal para adultos más grande del mundo. La intérprete más prolífica entre los directores, ha pasado 30 años sobre el escenario como cantante, bailaora de flamenco y productora, actuando en casi todos los continentes. Nacida en Varsovia, estudió música, flamenco y antropología en Madrid y ahora vive en Andalucía. Ha cantado con Sinfonía Varsovia, la Ópera Nacional de Polonia y artistas como Roby Lakatos, ha grabado cuatro álbumes — incluido «Chilli» con Noche de Boleros en Warner Music — y lidera las bandas de world music Caravana Banda y el Navarrete Sefardí Project, cantando en doce idiomas.



DIRECTORA DE CURRÍCULO · REINO UNIDO

Rachel Black

ENSEÑANDO AHORA

Directora Pedagógica Especialista y autora del curso de Nivel 2 de MVT, con más de 25 años trabajando con la voz y 20 años actuando. Entre sus clientes hay artistas de grandes discográficas, protagonistas del West End y cantantes y productores ganadores de premios Olivier y Grammy — incluidos Seal y Trevor Horn. Trabaja con Warner Atlantic y Gamma Records entrenando las voces de sus nuevos artistas, y actualmente colabora con SM Entertainment en la industria del K-pop. Profesora en BIMM London durante 8 años y coach en The Voice (Australia), es conocida por su dominio comparativo de los principales métodos vocales — SLS (tras estudiar con Seth Riggs durante una década), Somatic Voicework, CVT, Estill, Accent Method y MDH Breathing Co-ordination.



DIRECTOR DE CURRÍCULO · REINO UNIDO

Ian Davidson

ENSEÑANDO AHORA

Director Pedagógico Especialista, formador internacional de profesores y director coral premiado con más de dos décadas de experiencia en voz contemporánea y teatro musical. Antiguo profesor en LIPA — la universidad cofundada por Sir Paul McCartney — y en el Institute for the Arts Barcelona, Ian se especializa en modificación de vocales, estrategia acústica y diagnóstico vocal práctico. Ian también fue miembro fundador de Vocology in Practice y estudió acústica vocal directamente con Ingo Titze. Dirige el currículo de Nivel 3 de MVT. Su enseñanza se mantiene anclada en la interpretación en directo: es el vocal coach principal de la Birkenhead Operatic Society, trabajando todas las voces principales de sus dos producciones anuales de teatro musical. También dirige dos coros en activo, el Liverpool Community Choir y el coro Over The Water A Cappella.



CTO · VOICESCAN LAB · ESPAÑA

Gerardo Narbona Niza

TECNOLOGÍA

Director de Tecnología de VoiceScan Lab, con 40 años de experiencia profesional en empresa y consultoría como auditor certificado — una carrera que le ha dado un profundo conocimiento de la gestión, el control y el rigor que exigen las organizaciones. Durante los últimos 5 años se ha dedicado a la tecnología, desarrollando aplicaciones y soluciones basadas en IA — experiencia que ahora aplica liderando el área tecnológica de VoiceScan Lab. Su perfil se completa con una fuerte dimensión internacional y humana: cantante aficionado, 12 años como participante y profesor en los campamentos EVC celebrados en Polonia, España y Tailandia, y 40 años como director musical de la tuna universitaria a la que pertenece.



DIRECTORA DE OPERACIONES Y COMUNICACIÓN · EE. UU.

Terri Tattan

OPERACIONES Y COMUNICACIÓN

Como Directora de Operaciones y Comunicación de MVT, mantiene la organización funcionando día a día mientras supervisa la comunicación, la administración y el diseño y la gestión de la comunidad online de MVT. Con años de experiencia apoyando a artistas musicales y empresas de entretenimiento a través de redes sociales, publicidad online, IT y relaciones con artistas, aporta al equipo una mezcla única de creatividad, conocimiento técnico y liderazgo organizativo. Ya sea coordinando programas, optimizando operaciones o creando conexiones significativas dentro de la comunidad MVT, disfruta convirtiendo ideas en experiencias atractivas y resultados de éxito.

Respalados por un equipo de 30 educadores — directores, Directores de Idioma y consultores externos — que te acompañan en tu propio idioma y región.

DIRECTORES DE IDIOMA

Tu propio *director*, en tu propio idioma

A cada miembro se le asigna un Director de Idioma dedicado — una persona real que te conoce a ti, tus metas y tu región, y te guía en tu propio idioma hasta la certificación.

ENSEÑANDO AHORA 2



PORTUGUÉS

Wagner Barbosa
BRASIL

ENSEÑANDO AHORA

Cantante, guitarrista y productor vocal con más de 20 años enseñando, y Director de Portugués de Nivel 1 de MVT. Su canal 'Voz em Construção' — con más de 675.000 suscriptores — está entre los cursos de técnica vocal más vistos en portugués. Profesor certificado de SLS, coprodujo la ceremonia de clausura de los Juegos Olímpicos de Río 2016, ha enseñado en nueve ediciones del European Vocal Camp y ha preparado voces de Gal Costa y Roberta Sá hasta Criolo, Marcelo Jeneci y Mariana Aydar — trabajando junto a los productores ganadores de Grammy Alê Siqueira y Kasin.



TAILANDÉS E INGLÉS

Thanapat Yartcharoen
TAILANDIA

ENSEÑANDO AHORA

Fundador y profesor principal de RongPle.ng.com en Bangkok — un estudio vocal y una comunidad de canto online de 100.000 miembros — y Director del Programa Tailandés y Mentor Regional para Asia de MVT. Artista de sello TERO Music que ha actuado en 19 países, es un coach avanzado formado en terapia manual laringea y el único profesional de Tailandia certificado en acupuntura vocal, con un diploma británico y un acupuntura médica para la voz y la deglución.

INGLÉS

4

**Julie Miles**

REINO UNIDO

PRÓXIMAMENTE

Vocal coach internacional galardonada, fundadora de Vocal Ovation y Jefa Mentores de MVT. Con dos décadas de experiencia, ha juzgado más de 3.000 audiciones para producciones de televisión y showcases de la industria, ha aparecido como vocal coach en la BBC, y de Little Mix: The Search, de BBC One. Más de 20 de sus alumnos han llegado a las galas en directo de The Voice, The Voice Kids, The X Factor y Got Talent en todo el mundo — incluida Courtney Hadwin, ganadora del Golden Buzzer de America's Got Talent, cuyas actuaciones han atraído más de 100 millones de visualizaciones.

**Cathal Jack**

IRLANDA

PRÓXIMAMENTE

Vocal coach, cantante principal y bajista irlandés con casi 20 años enseñando canto. De gira desde adolescente, acumula miles de conciertos en el circuito de música en directo. Formado con SLS, MVT y en Berklee College of Music (bajo), su enfoque une el control técnico con la realidad del escenario. En MVT se especializa en canto rock e imparte workshops en EVC desde 2015. Ha entrenado a más de mil cantantes en Irlanda, Reino Unido, Europa y Oriente Medio desde 2008.

**Melissa Toy**

NUEVA ZELANDA

PRÓXIMAMENTE

Coach de interpretación, compositora e investigadora con un grado en Creative Musicianship y un máster en Psicología, especializada en la ansiedad escénica y la psicología de la interpretación. Ha formado parte de equipos multidisciplinares que acompañan a cantantes con problemas de salud vocal y ha enseñado en universidades de todo el mundo, a nivel de grado y posgrado. Su trabajo combina prácticas creativas basadas en la evidencia, ciencia vocal y psicología para ayudar a los alumnos a prosperar.

**Sandro León**

PERÚ

PRÓXIMAMENTE

Vocal coach internacional, cantautor e investigador de la voz con más de 21 años de docencia; coach MVT de Nivel 4, Mentor Regional para Latinoamérica y Presentador Autorizado de Vocology in Practice. Vocal coach en La Voz Perú y La Voz Kids, colaborador de las principales producciones de teatro musical de Perú — y especialista en Voces Extremas de MVT. Disponible en inglés y español.

ESPAÑOL 6


**María de los
Ángeles Álvarez**

URUGUAY

PRÓXIMA MENTE

Cantante profesional de tango, directora del estudio Vocalmusic en Uruguay, docente de canto desde hace 25 años y Mentora Regional de Uruguay Plus. Con trayectoria artística internacional, formó parte de la orquesta de tango de Donato Racciatti y se ha presentado en prestigiosos teatros de América, Europa y Japón. Cuenta con cinco producciones discográficas, entre ellas María Tango, distinguida con el Premio Graffiti al Mejor Álbum de Tango 2024. En 2025 recibió el Premio Matos Rodríguez y el Premio Gardel a la excelencia por su destacada trayectoria artística.

SL

Sofía Lozano

MÉXICO

PRÓXIMA MENTE

Cantante mexicana de Música Comercial Contemporánea con más de 14 años guiando a cantantes de todo el mundo y un Máster en Pedagogía Musical por la Universidad de La Rioja (España). Coach avanzada, terapeuta de masaje laríngeo y primeros auxilios de salud vocal, entre cuyos clientes están Carolina Ross y Kevin Kaarl. Mentora Regional de MVT para Latinoamérica, enseñando en español e inglés.


Lucía Lago

ESPAÑA

PRÓXIMA MENTE

Cantante, vocal coach y directora de Maison Música y Danza, escuela que fundó en O Porriño en 2013 y que hoy cuenta con más de 500 alumnos y un equipo de más de 15 profesionales. Con más de veinte años de experiencia formando cantantes, su trayectoria une la música, la pedagogía y la ciencia de la voz — actualmente estudia Logopedia, especializándose en rendimiento y salud vocal. Certificada internacionalmente en pedagogía vocal por Modern Vocal Training (MVT), Estil Voice Craft y otros. Entre sus alumnos se encuentran Enrique Ramil (ganador de Viña del Mar) y Lucía Pérez (representante de España en Eurovisión).


Roger Perarnau

ESPAÑA

PRÓXIMA MENTE

Vocal coach con más de 10 años de experiencia y 20 años de formación en metodologías de primer nivel (MVT, SLS), especializado en patologías vocales (Máster, Universidad de Alcalá). Desde 2021 dirige Vocal Summit en Sabadell — 5 coaches, más de 150 alumnos.


Mónica Benito

ESPAÑA

PRÓXIMA MENTE

Cantante y vocal coach madrileña con 25 años en la música, certificada por MVT. Formada desde los 8 años en el conservatorio de Sabadell, después estudió scat e improvisación de jazz con Bob Stolfo en Boston. Lidera el quinteto de swing y blues Lady & The Tramps y enseña voz en la Escuela TAI de las Artes de Madrid.


Jose Manuel Lopez Bascon

ESPAÑA

PRÓXIMA MENTE

Cantante y vocal coach afincado en Sevilla con 12 años en técnica vocal y música, certificado por MVT. Formado desde los 17 años en solfeo, técnica vocal e interpretación — del canto clásico y el teatro musical al pop — con cursos de masaje laríngeo y belting. Imparte clases presenciales y online, talleres para grupos de cantantes y actores, y cursa el grado en Física, que aporta una perspectiva científica de equilibrio de presiones al entrenamiento vocal.

FRANCÉS 1


Gwen Thomas

GABÓN

PRÓXIMA MENTE

Ganador de un AFRIMA — Mejor Artista de Jazz de África — y ex corista de Stevie Wonder que ha actuado para Quincy Jones. Ha entrenado más de 900 voces y es Mentor Regional para el África Occidental francófona, fusionando ritmos africanos con jazz, funk y góspel.

ALEMÁN 1


Juan Patón

ALEMANIA

PRÓXIMA MENTE

Coach español afincado en Alemania, donde dirige su propio estudio; Mentor Regional para Alemania y coach MVT de Nivel 3 'Avanzado'. Formado directamente con Seth Riggs en Hollywood y con una larga lista de Master Teachers de SLS.

HINDI E INGLÉS 1


Samantha Noella

INDIA

PRÓXIMA MENTE

Cantante afincada en Bombay y una de las vocal coaches de referencia de Bollywood — entre sus alumnos están Priyanka Chopra, Hrithik Roshan y Alia Bhatt. Una voz de jingles icónicos de la India y bandas sonoras de cine, y cofundadora de la Scattitude Academy of Music. Mentora Regional para la India.

ESLOVENO

1



Alien Partljič

ESLOVENIA

PRÓXIMAMENTE

Vocal coach a tiempo completo y profesor de guitarra y con posición de Eslovenia, que estudió guitarra de jazz en el Instituto de Jazz y Música Improvisada de Linz, Austria. Ha enseñado a cientos de cantantes, desde principiantes hasta artistas con grabaciones, ha sido mentor en programas vocales nacionales e internacionales y ha contribuido a campeonatos vocales grupales y eventos educativos en Eslovenia y en el extranjero. Ha completado el curso MVT Nivel 3 - Advanced Vocal Coach Certificate. Su enfoque subraya que la voz es más que un instrumento: está profundamente ligada a la identidad y la expresión artística de la persona.

CROATA/SERBIO

1



Alien Partljič

ESLOVENIA

PRÓXIMAMENTE

Vocal coach a tiempo completo y profesor de guitarra y con posición de Eslovenia, que estudió guitarra de jazz en el Instituto de Jazz y Música Improvisada de Linz, Austria. Ha enseñado a cientos de cantantes, desde principiantes hasta artistas con grabaciones, ha sido mentor en programas vocales nacionales e internacionales y ha contribuido a campeonatos vocales grupales y eventos educativos en Eslovenia y en el extranjero. Ha completado el curso MVT Nivel 3 - Advanced Vocal Coach Certificate. Su enfoque subraya que la voz es más que un instrumento: está profundamente ligada a la identidad y la expresión artística de la persona.

POLACO

1



Zofia Prucnal

POLONIA

PRÓXIMAMENTE

Profesora de canto independiente afincada en Varsovia, que ha entrenado a cientos de cantantes desde 2013. Consultora en proyectos de MTV Polonia y TVP, Mentora Regional para Polonia y autora del módulo 'Pedagogía y práctica eficaz' del Nivel 3 de MVT.

JAPONÉS

1



Jun Kawano

JAPÓN

PRÓXIMAMENTE

Más de 500.000 seguidores en redes sociales. Formado con Brett Manning y actualmente activo como vocal coach certificado. Fundador de J Vocal Studio, con una actividad que va más allá del vocal coaching, con apariciones en televisión y radio como personalidad de los medios.

MANDARÍN E INGLÉS

1



Wendy Tan

SINGAPUR

PRÓXIMAMENTE

Vocal coach, educadora y directora de coros de Singapur con más de 35 años en la educación musical y el entrenamiento vocal. Fundadora de Wendy Tan Vocal Studio, coach de artistas locales y creadora del Musical Arts Programme de educación musical infantil. Coach residente del galardonado grupo a capella VOIX de la SMU y Mentora Regional de MVT para Singapur, apoyando a los coaches de MVT.

ITALIANO

1



Maria Millet

BARCELONA, ESPAÑA

PRÓXIMAMENTE

Fundadora de Vocal Coach Barcelona y Vocal Coach Avanzada MVT de Nivel 3, formada en Nueva York, Brasil y Londres. Posee un Diploma Profesional de The Voice College (2016) y certificación en Primeros Auxilios de Salud Vocal. Descendiente de Lluís Millet, fundador del Orfeo Català.

DISPONIBILIDAD POR IDIOMA

15 SEP

Español · Inglés · Tailandés · Portugués

(con Directores)

15 ENE

Polaco · Hindi · Francés · Esloveno · Japonés · Alemán · Chino · Serbio · Croata · Italiano

(con Directores de Idioma)





LA COMUNIDAD DE PROFESORES

Lo que recibes en el *momento* en que te unes

Estos beneficios vienen con tu membresía — disponibles mientras haces el curso, o por suscripción por separado. Las clínicas en directo y las sesiones Pregunta-a-tu-Director forman parte del curso; la Videoteca y los Voice Scans son beneficios de la membresía.



15 Voice Scans con IA / mes

Nuestro exclusivo Voice Scan de LabMVT — informes vocales objetivos en cualquier momento, cada mes.



Material gratuito

Una amplia biblioteca de vídeos e investigación — además de la World Voice Expo.



Masterclasses de voz

Entrevistas con los mejores especialistas de la voz del mundo, cada mes.



La red · 700+

Una comunidad mundial de coaches y cantantes — tu gente, en tu idioma.



Videoteca de Clínicas Vocales

Todas las clínicas vocales grabadas del archivo — bajo demanda, en cualquier momento. Las clínicas en directo están incluidas en el curso.



Pregunta a tu Director · 1:1

Una sesión mensual de preguntas en directo con tu Director asignado.



Encuentros de la comunidad

Conecta con tu comunidad local online o en persona — talleres, sesiones de práctica y llamadas grupales.



Un guía personal, *durante todo el camino*

Un Director de Idioma dedicado que te conoce a ti, tus metas y tu región — guiándote en tu propio idioma hasta la certificación. Además de las sesiones Pregunta-a-tu-Director, investigación gratuita y la World Voice Expo.

Tu membresía es parte del curso — está incluida en el precio del curso, así que mientras estudias, toda la comunidad ya es tuya. Todo lo de esta página viene con ella, cada mes.



Entra directo al *Nivel 1*

Un solo pago mensual — el curso, la comunidad y todos los beneficios, incluidos. Sin cuotas separadas. Paga sobre la marcha, a tu propio ritmo. Precios mostrados como Zona A / Zona B.

① Nivel 1 Fundamentos

② Nivel 1 Certificación (opcional)

FASE 1 · EL CURSO · MÍN. 8 MESES

Nivel 1 · Fundamentos

Tu entrada a MVT — el curso, la comunidad y todos los beneficios de abajo, en un solo pago mensual.

ZONA	MENSUAL · TODO INCLUIDO
Zona A	195 € / mes (x8 meses) 65 € comunidad + 130 € curso
Zona B	135 € / mes (x8 meses) 40 € comunidad + 95 € curso
Total mín. (8 meses)	1.560 € / 1.080 €

Cancela cuando quieras · sin permanencia · sin fecha límite

TODO INCLUIDO EN EL CURSO

- ✓ Libro del curso de 120 páginas · a domicilio
- ✓ Videoteca de Clínicas Vocales (grabadas)
- ✓ 15 Voice Scans con IA / mes
- ✓ Masterclasses de voz
- ✓ Suscripción a la comunidad de maestros

FASE 2 · OPCIONAL · MÍN. 4 MESES

Nivel 1 · Certificación

Añádela cuando estés listo — clases privadas, co-enseñanzas supervisadas y evaluación final.

CONCEPTO	ZONA A / B
Total certificación	885 € / 595 €
DESGLOSE	
Clases privadas x2	100 € / 70 €
Co-enseñanzas x5	250 € / 175 €
Examen final	275 € / 190 €
Suscripción a la comunidad de maestros · 4 meses	260 € / 160 €

Paga sobre la marcha · sin fecha límite

NIVEL 1 COMPLETO · 12 MESES

Fundamentos (Fase 1) + Certificación (Fase 2) — de principio a fin.

TOTAL ZONA A / ZONA B

2.445 € / 1.675 €

«Incluso después de nueve años enseñando, MVT me impresionó. Todo profesor debería tener el Nivel 1.»

DANIEL PRIEGNITZ · ESPECIALISTA EN EFECTOS VOCALES · ALEMANIA

Empieza sin riesgo. Prueba tu primer mes y, si no es para ti, cancela — sin permanencia. Tienes todo desde el primer día: Voice Scans, videoteca y masterclasses.

Una inversión que se devuelve. El total mensual equivale a una clase particular por semana — con unos pocos alumnos, el curso se paga solo. La Zona B está disponible para coaches de países de menores ingresos.



En sus *propias palabras*

«Todos me apoyaron muchísimo. Ahora soy coach MVT de Nivel 1 – y con ganas del siguiente nivel.»



Michelle G. Dunne

IRLANDA

«Respuestas claras y lógicas que pude aplicar de inmediato – los resultados de mis alumnos han sido notables.»



Roqueta

MÉXICO

«MVT cambió por completo mi forma de entender y trabajar la voz.»



Citlalli Toledo

CANTANTE Y COMPOSITORA DE JAZZ · MÉXICO

«Mis habilidades docentes han crecido enormemente – ahora adapto cada clase a la voz que tengo delante.»



Elizabeth Yarwood

TUTORA EN LIPA · REINO UNIDO

«Incluso después de nueve años enseñando, MVT me impresionó. Todo profesor debería tener el Nivel 1.»



Daniel Priegnitz

ESPECIALISTA EN EFECTOS VOCALES · ALEMANIA

«Un claro antes y después de MVT – mis alumnos mejoraron rápido, y mi propia voz también.»



Marlene González

PARAGUAY

«Una oportunidad que cambia la vida – conecté con coaches y mentores de todo el mundo.»



Jason Lee

REP. DE COREA

«Respaldado por ciencia real. Me siento mucho más segura – ya no enseño solo por intuición.»



Martyna Henke

POLONIA

«Un enorme crecimiento profesional y personal – herramientas que ahora aplico con total confianza.»



Dario Toapanta

ECUADOR

«Profesores experimentados y de confianza – y una comunidad donde crezco como artista y como profesora.»



Eva Padrón

MÉXICO

«Un curso excepcional. Los profesores son grandes profesionales y personas maravillosas.»



Helena Ruiz

ESPAÑA

«Todavía no me creo que pueda existir una comunidad tan inspiradora – es sencillamente como una gran familia, unida por un amor extraordinario por la música.»



Katerina

EUROPEAN VOCAL CAMP · REP. CHECA

«Hay un antes y un después de MVT – cambió mi voz tanto para las grabaciones como para los directos.»



Roberto Musso

GANADOR DE GRAMMY · URUGUAY
CLIENTE DE ANDRÉS MARTORELL

«Gracias a MVT, mi voz ha sido guiada a un lugar al que nadie había logrado llevarla antes.»



Urszula Dudziak

ARTISTA DE JAZZ · MULTIPLATINO
· POLONIA
CLIENTE DE ANDRÉS MARTORELL

«Métodos probados, respaldados por la experiencia – herramientas para cada voz y personalidad.»



Edyta Krzemień

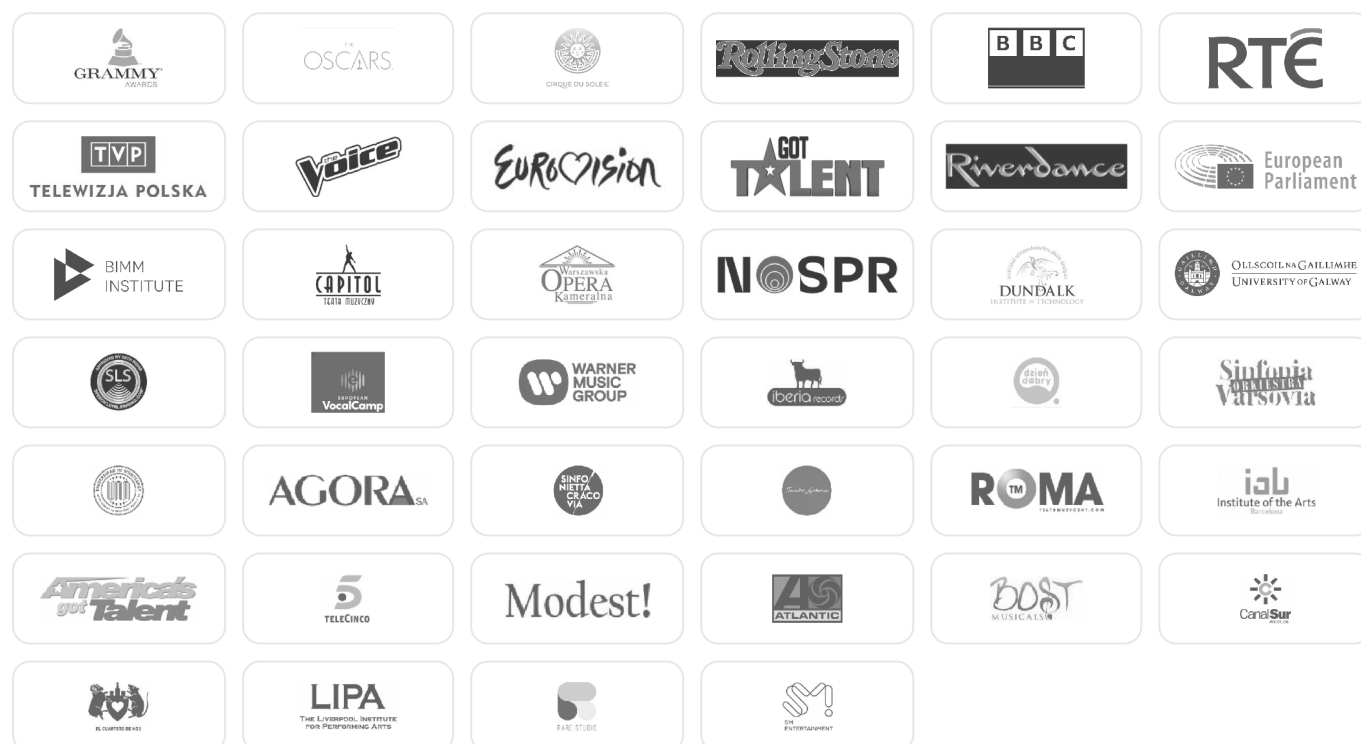
CANTANTE DEL CIRQUE DU SOLEIL
· POLONIA
CLIENTE DE ANDRÉS MARTORELL



CON LA CONFIANZA DE TODA LA INDUSTRIA

Cientes, colaboraciones y *apariciones especiales*

Los directores y coaches certificados de MVT han entrenado, asesorado y colaborado con artistas, producciones, cadenas de televisión e instituciones — desde escenarios de los Grammy y espectáculos del West End hasta concursos de talento en TV y universidades de prestigio de todo el mundo de la música y el entretenimiento.



Una selección de organizaciones, producciones e instituciones con las que nuestros educadores han trabajado o para las que han entrenado artistas — y muchas más en todo el mundo.

ÚNETE AHORA Y DISFRUTA · COMIENZA EL 15 DE SEPTIEMBRE DE 2026

Empieza en el *momento* en que te unes

Esta es la primera edición de la Comunidad LabMVT — únete ahora para ser miembro fundador; las plazas son limitadas. Empieza el Nivel 1 en cuanto estés listo. www.modernvocaltraining.com

connect@modernvocaltraining.com

¿Preguntas? Escríbenos para vernos por Zoom

[@modernvocaltraining](#) · [Instagram](#) · [Facebook](#) · [YouTube](#)




EXTRAS · CURSOS DE ESPECIALIZACIÓN · PPV

Y cuando quieras ir más allá: *especialízate*

Más allá del currículo del Nivel 1, MVT te ofrece una biblioteca creciente de cursos de especialización bajo demanda, impartidos por nuestros profesores de Nivel 4 — la certificación más alta de MVT. No está incluida en el curso ni en la membresía, y no requiere suscripción: un precio fijo por curso, pagas solo por lo que ves, cuando estés listo para especializarte.

Impartidos por profesores certificados de Nivel 4

Grabados · míralos bajo demanda

Un precio fijo por curso

Nuevos títulos añadidos regularmente

TEMAS PROPUESTOS POR NUESTRA COMUNIDAD DE PROFESORES — UN AVANCE

Para cantantes

Canto de alto rendimiento · Belting y voz mixta
 Efectos vocales y distorsión · Rock, góspel y soul
 Jazz, swing y tango · Teatro musical
 Afinación desde el cuerpo
 Preparación de audiciones · Canto de armonías
 Salud vocal y prevención de lesiones
 Confianza escénica y psicología
 Composición e identidad artística

Para profesores

Entrenar a cantantes de alto rendimiento
 Aprendizaje motor en el estudio
 Enseñar afinación más allá del entrenamiento auditivo
 Carga vocal, fatiga y recuperación
 Acústica vocal y SOVT · Neurociencia y la voz
 Enseñar a alumnos neurodivergentes
 Enseñar a niños y adolescentes
 Canto para mayores
 Tipos de voz: de la ópera al CCM
 El negocio del vocal coaching
 Teoría musical y acompañamiento

Una selección de los temas que nuestra comunidad de profesores de Nivel 4 ha propuesto — la biblioteca sigue creciendo, con nuevos cursos publicados durante todo el año.

TUS PRESENTADORES

Andrés Martorell · Magdalena Navarrete · Rachel Black · Ian Davidson · Cecilia Alexandra Torres Román · Dominika Kindrat · Alicja Tranda-Holubowicz · Wojciech Schmach · Amal Anani-Schmach · Jun Kawano · Mónica Benito Acín · Diana Sofía Lozano Galarza · Sandro León Anfossi · Maria Millet de Rosa · Juan Patón Sánchez · Thanapat Yartcharoen · María de los Ángeles Álvarez de Ron · Cathal Jack · Gwen Thomas · Zofia Prucnal · Alien Partljič · Samantha Noella Missier · Lucía Lago Fernández · Roger Pérez Perarnau · Julie Miles · Wendy Tan — y más profesores de Nivel 4 uniéndose durante todo el año.

